

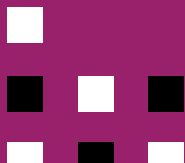


edki



„Kredki terapeutyczne dla dzieci ze spastycznością kończyny górnej”

Aleksandra Satława



Projekt „Inkubator Włączenia Społecznego” realizowany przez Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Krakowie, Fundację Rozwoju Demokracji Lokalnej im. Jerzego Reguńskiego i Centrum Ewaluacji i Analiz Polityk Publicznych UJ, wdrażany w ramach IV Osi Priorytetowej Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój (Działanie 4.1: Innowacje społeczne), na zlecenie Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej, finansowany jest ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

1 Jakich problemów dotyczy innowacja społeczna i jakie problemy rozwiązuje?

Innowacja odpowiada na brak możliwości udziału dzieci ze spastycznością dłoni w czynnościach plastycznych i twórczych przy jednoczesnym zachowaniu prawidłowego wzorca wykorzystywanego podczas terapii tj. otwierania dłoni i prostowania nadgarstka.

2 Krótki opis innowacji

Zestaw kredek terapeutycznych dla dzieci ze spastycznością kończyny górnej. Dzięki specjalnemu kształtowi, mobilizują i aktywizują dłoń, palce, nadgarstek i łokieć do wyprostu zamiast zamykania i wspierają aktywną terapię przez zabawę.



3 Grupa docelowa

Dzieci ze spastycznością kończyny górnej

4 Elementy innowacji

- Instrukcja wykonania kredek
 - Projekt wzorniczy kredki do wykonania formy odlewniczej
 - Szablony do kreatywnej pracy z wykorzystaniem kredek



5 Kto może skorzystać z innowacji?

Rehabilitanci, rodzice i opiekunowie dzieci ze spastycznością kończyny górnej, nauczyciele wychowania przedszkolnego, wczesnoszkolnego i szkolnego.





6 Czy to działa?

Kredki skutecznie wspomagają fizjoterapię spastycznych dłoni, umożliwiają dzieciom działania twórcze, podnoszą poczucie sprawczości i samodzielności oraz uczą prawidłowego chwytu pisarskiego umożliwiając aktywną terapię przez zabawę.

Rzeczywiście zobaczyłam, że jak ta osoba ze spastycznością dostała narzędzie, to łatwiej jest się jej zaangażować.



Opiekunka



7 O Autorach




Aleksandra Satława

Projektantka i wykładowczyni w Instytucie Sztuki i Designu na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie. Prowadzi zajęcia z podstaw projektowania uniwersalnego i laboratorium dostępności. Współpracuje z Uniwersytetem Dzieci i ZHUA – Zhengzhou University of Aeronautics w Chinach.



Studiowała na Wydziale Form Przemysłowych ASP w Krakowie i na Akademii Sztuki i Designu w Bratysławie. W 2022 r. zrobiła doktorat, którego tematyka związana była z projektowaniem dla dzieci. To właśnie z projektowania rozwiązań dla najmłodszych czerpie największą satysfakcję. Brała udział w powstawaniu innowacji społecznych przy Regionalnym Ośrodku Polityki Społecznej w Krakowie. Projekty jej autorstwa zostały wyróżnione nagrodą must have, znalazły się w finale make me i były pokazywane na wystawach m.in. w Warszawie, Helsinkach, Bratysławie, Pradze i Kopenhadze.





Zapraszamy do kontaktu
z **Działem Innowacji Społecznych**
Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej
w **Krakowie**

Zadzwoń: 12 422 06 36
Napisz: biuro@rops.krakow.pl
Śledź aktualności: www.rops.krakow.pl

